

CONTENUTI	COMPETENZE	SCELTE METODOLOGICHE	VALUTAZIONE	
			CRITERI	MODALITA'
Tematica portante lo vivo nel tempo Tematica specifica - I fatti e il tempo - la successione temporale - la contemporaneità - il tempo soggettivo/oggettivo - causa-effetto - le fonti Nuclei fondanti Caratteristiche: - linearità - ciclicità - durata - irreversibilità Relazioni: - tempo - spazio - successione - causa/effetto - sequenzialità - contemporaneità - familiari Trasformazioni: - divisioni del tempo - cambiamento - passato individuale	Conoscitive: SAPERE: - riconoscere il trascorrere del tempo: dì, notte, giorni, settimane, mesi, stagioni anni - riconoscere successione e ciclicità (dei giorni, delle stagioni...) - riconoscere relazioni di contemporaneità e successione - riconoscere una storia come successione di fatti che si svolgono nel tempo - distinguere la durata del tempo convenzionale da quello psicologico - riconoscere successione e linearità della vita dell'uomo - riconoscere le caratteristiche dei vari tipi di fonte (materiali, iconografiche, orali, scritte...) Linguistiche comunicative SAPERE: - utilizzare in modo pertinente gli indicatori temporali - comunicare le proprie esperienze secondo un ordine logico-temporale - descrivere, ordinando in successione e/o in simultaneità situazioni ed eventi - descrivere fatti ed eventi della propria storia personale rispettando l'ordine logico-temporale - utilizzare termini temporali e nel dare spiegazioni e /o istruzioni Metodologico operative SAPERE: - organizzare la percezione del tempo - confrontare in base a più parametri - utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, diario) - cogliere uguaglianze, somiglianze, differenze nel trascorrere del tempo - collocare un evento in sequenza e/o all'interno di una successione - mettere in relazione più eventi - formulare ipotesi - rilevare nessi causali in avvenimenti relativi all'esperienza	Tipi di attività: - collettiva - individuale - piccoli gruppi Strumenti e materiali: - materiale strutturato - rappresentazioni grafiche - libri illustrati, foto - semplici testi letti dall'insegnante - schede in modalità grafico-pittoriche, che attivino il canale visivo per ordinare immagini in sequenza - mappe concettuali Modalità organizzative: - apprendimento cooperativo - mutuo aiuto - lezione frontale	Agire: - si orienta nel tempo - individua le informazioni essenziali in base a criteri dati - sa cogliere la relazione tra la storia personale e quella collettiva - sa riconoscere le differenze tra oggetti del passato e attuali Rappresentare: - produce facili schemi in base a criteri dati Verbalizzare: - utilizza le parole del tempo per raccontare esperienze individuali e collettive	Osservazione: Sviluppo delle conoscenze Sviluppo delle abilità Impegno Comportamento Prove: Prove strutturate: vero/falso, completamento, causa/effetto Prove semi-strutturate per verificare l'abilità di riformulare, riorganizzare, riutilizzare i materiali di studio in situazioni nuove

	<p>personale e dell'ambiente conosciuto</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretare dati - individuare relazioni di causa e effetto tra fatti e situazioni - leggere ed interpretare, anche con approssimazione, il calendario e l'agenda - osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato <p>Relazionali</p> <p>SAPERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sentirsi parte attiva nel gruppo, in famiglia e in classe - possedere senso di condivisione ed appartenenza al gruppo - prestare attenzione in situazioni di ascolto e di osservazione - rispettare il turno di parola 			
--	---	--	--	--